

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA - SEPTIEMBRE- Cursos 1º y 2º. 2015-2016 ESCRBC

	JUEVES 1/9/2016	VIERNES 2/9/2016	LUNES 5/9/2016	MARTES 6/9/2016	MIÉRCOLES 7/9/2016	JUEVES 8/9/2016	VIERNES 9/9/2016
8:30 h.- 9:30 h.	1º A, B, C, D.	1º A, B, C, D. Fundamentos del Color aplicados a la C.R.	1º A, B, C, D, E.	1º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR.I. (TEÓRICO)	2º A,B. Fotografía aplicada.	1º A, B, C, D. Hª del Arte y del Patrimonio Cultural. Edad Media.	2º A, B, C, D.
9:30 h.- 10:30 h.	Tecnología y propiedades de los Materiales.	(SALÓN DE ACTOS)	Fundamentos de Física y Química para la C.R.	(AULA SS.9-SS.10)	Examen y entrega de trabajos. (AULA SS 1)	(SALÓN DE ACTOS)	2º C, D. Fotografía aplicada.
10:30 h.- 11:30 h.	(SALÓN DE ACTOS)		(SALÓN DE ACTOS)	1º A, B, C, D.	2º A, B, C, D. Procedimientos y técnicas artísticas aplic. a la C.R. (TEÓRICO)	Examen y entrega de trabajos. (AULA SS 1)	(AULA P.2)
11:30 h.- 12:30 h.	1º A, B, C, D.	2º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II. (TEÓRICO)	1º A, B, C, D.	(AULA SS.6-SS.7)	Principios Técnicos y Metodológicos de CR.I. (teórico-práctico)	(SALÓN DE ACTOS)	1º A, B, C, D. Dibujo técnico y artístico. (Técnico).
			2º A, B, C, D, E. (12.00 h a 15.00 h)				2º A, B, C, D, E.
12:30 h.- 13:30 h.	Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	(SALÓN DE ACTOS)	Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	2º A,B,C, D.	Biología aplicada a la C.R.	(AULA SS.9-SS.10)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas a la C.R.
13:30 h.- 14:30 h.	(AULA SS.3)	2º A,B,C,D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II.	(AULA SS.3)	Moldes y reproducciones. (AULA I.1)	(SALÓN DE ACTOS)	Alumnos 2º SEMINARIO Profesora: Araceli Fernández (AULA B.2)	Entrega de INFORMES Y DE PRACTICAS. (teórico-práctico)
14:30 h.- 15:30 h.		(TEÓRICO-PRÁCTICO) (AULA SS.6-SS.7)		Alumnos 2º SEMINARIO Profesor: Javier Casaseca (AULA B.2)		Alumnos 2º SEMINARIO Profesora: Emilio Ipiens (AULA P.2)	(AULA S.1- SS.5)
15:30 h.- 16:30 h.	1º E. Hª del Arte y del Patrimonio Cultural. Edad Media.		2º E. Hª del Arte y del Patrimonio cultural: de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea.				
16:30 h.- 17:30 h.	(AULA B.2)		(AULA I.2)				

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA - SEPTIEMBRE- Curso 3º- 4º. Todas las especialidades. 2015-2016 ESCRBC

	JUEVES 1/9/2016			VIERNES 2/9/2016			LUNES 5/9/2016	MARTES 6/9/2016	MIÉRCOLES 7/9/2016			JUEVES 8/9/2016			VIERNES 9/6/2016		
8:30 h.- 9:30 h.	3º DG	3º E	4º ARQUEOLOGÍA, Arqueología e Hª de Los métodos y técnicas de Bienes Arqueológicos: de la época clásica hasta nuestros días.	3º A Técnicas de los bienes arqueológicos aplicados a la C.R.	3º D. G	4º ARQUEOLOGÍA.	4º ARQUEOLOGÍA C.R. Bienes Arqueológicos Metálicos.	3º A, D.G, E, P. Análisis y control del Biodeterioro en los BBCC	3º A	3º P	4º ARQUEOLOGÍA. Técnicas de C.R de yacimientos arqueológicos y paleontológicos.	3º A.	4º PINTURA C.R. de pintura sobre lienzo y tabla	4º DOCUMENTO GRÁFICO. C.R. de obra gráfica y fotográfica.	3º A		
9:30 h.- 10:30 h.	C.R. de Manuscritos e Impresos	C.R. de Escultura en materiales Inorgánicos	Profesora: Marta Rodríguez Santos.	(AULA S.4)	Técnicas de encuadernación. TEÓRICO	Técnicas de excavaciones Arqueológicas y paleontológicas.	Profesora: Mª Carmen Dávila (AULA S.4)	(AULA I.1)	Dibujo Arqueológico. (AULA B.2)	C.R. de Pintura Mural y otros soportes	Profesora: Almudena Benito del Tío. (AULA SS.7)	Arqueología e Hª de los métodos y técnicas de bienes arqueológicos: Prehistoria y 1ª Civilizaciones.	Profesores: J.C. Barbero y Rosa Plaza.	Profesora: Mª Isabel Guerrero.	C y R de Bienes arqueológ. Pétreos y síliceos.	4º A, D.G, E, P. Legislación del Patrimonio Cultural	
10:30 h.- 11:30 h.	(AULA P.1)	(AULA SS 8)	(AULA I.1)	4º D.G, E, P. Principios de C.R. de Arte Contemporáneo.	(AULA P.3)	(AULA I.1)		4º D. G. Hª del libro y del D.G. de la imprenta a nuestros días. Profesora: Araceli Fernández.		(AULA I.2)	4º A, D.G, E, P. Catalogación, peritaje y tasación de Bienes Culturales.	(AULA B.2)	(AULA I.1)	(AULA P.1)	(AULA P.5)	Profesora: Marta Rodríguez. (AULA I.1)	
11:30 h.- 12:30 h.	3º A			Profesor: Juan Carlos Barbero (SALÓN DE ACTOS)			4º A, D.G, E, P. Metodología de la Investigación Científica Profesora: Mª Teresa de Carlos (SALÓN DE ACTOS) (11.30 H.-12.00 h.)	(AULA I.1)			(AULA I.1)	4º A, D.G, E, P. Gestión y Organización Profesional.					
12:30 h.- 13:30 h.	C.R. de Pavimentos y Revestim. murales antiguos. (AULA SS 7)			3º TODAS ESPECIALIDADES	4º ESCULTURA. C.R de Escultura en Material orgánico		3º P	3º D.G. Hª del libro y del D. Gráfico hasta la Imprenta.	3º TODAS ESPECIALIDADES.	3º D.G Procedimientos y técnicas del DG aplicados a la C.R.	3º A, E	4º ESCULTURA. Historia de la escultura.	(AULA I.1)	3º E	3º E	3º P	4º PINTURA. Historia de la Pintura de las técnicas pictóricas: S.XVII- nuestro tiempo.
13:30 h.- 14:30 h.		4º DOCUMENTO GRÁFICO. C. R. de Encuadernaciones	Métodos físicos y químicos de examen, análisis y datación de los bienes culturales.	Profesores: Luis Cristóbal Antón y Javier Casaseca.	Hª de la pintura y de las técnicas pictóricas.	(AULA B.2)	Proyectos de Conservación y Restauración.	(AULA B.1)	Moldes y reproduc. aplicados a la C.R.	Profesora: Mª Pérez de Amézaga.	3º D. G. Evolución e identificación de los procesos fotográficos y audiovisuales.	Historia de la escultura y de las Técnicas Escultóricas.	Procedimientos escultóricos	Procedimientos y técnicas Pictóricas aplicadas a la C.R. (AULA B.1)	Profesora: Mª Pérez de Amézaga.		
14:30 h.- 15:30 h.	Alumnos 3º y 4º. SEMINARIO Profesor: Javier Casaseca. SEMINARIO Profesora: Araceli Fernández. SEMINARIO Profesor: Emilio Ipiens (Aula B.2)	Profesora: Diana Vilalta. (AULA P.3)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA: P.4)	(AULA I.2)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA I.2)	(AULA I.1)	(AULA B.2)	(SALÓN DE ACTOS)	(Aula SS.5)	(AULA I.1)					
15:30 h.- 16:30 h.	Horario de dedicación para la recuperación de las PRÁCTICAS de las ASIGNATURAS de 3º y 4º desde la MATERIA de METODOLOGÍA Y PRÁCTICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN de CADA ESPECIALIDAD.						Horario de dedicación para la recuperación de las PRÁCTICAS de las ASIGNATURAS de 3º y 4º desde la MATERIA de METODOLOGÍA Y PRÁCTICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN de CADA ESPECIALIDAD.										
16:30 h.- 17:30 h.																	
17:30 h.- 18:30 h.																	
18:30 h.- 19:30 h.	(AULA correspondientes a las asignaturas de taller de cada especialidad)						(AULA correspondientes a las asignaturas de taller de cada especialidad)										