



ESCUELA SUPERIOR DE
CONSERVACIÓN
RESTAURACIÓN
DE BIENES CULTURALES

BOLETÍN DE NOVEDADES

Biblioteca

Abril 2015

Monografías registradas durante los últimos meses.

El boletín de novedades está ordenado alfabéticamente por autor/título.

Para consultar los recursos en su totalidad pueden acceder a los mismos en la biblioteca.



ESCRBC_COM



escuelascrbc

biblioteca@escrbc.com

**Disponible también desde la web de la
Escuela**

- Algerich, Isabel, y Judith Ara, **Arte protegido: memoria de la Junta del tesoro Artístico durante la Guerra Civil** ([Madrid]: Museo Nacional del Prado, Instituto del Patrimonio de España: Ministerio de Cultura, 2009). Pátina SIG. 1.VIII.1-ARG-art
- Atlantis France: Le Catalogue de l'Équipement et des fournitures pour la conservation préventive et la restauration** (Francia: Atlantis France, 2013). Donación SIG. 1.IX-ATL
- Bain, Ken, **What the Best College Teachers do** (Cambridge, Mass: Harvard University Press, 2004). SIG 7-BAI-bes
- Belmonte Nieto, Manuel, **Enseñar a investigar: libro del alumnado** (Bilbao: Mensajero, 2011) Donación. SIG. 28-BEL-ens
- Biggs, John, **Calidad del aprendizaje universitario** (Madrid: Narcea, 2005)
- Campos Martín, José, **Dibujo técnico: 1o. de Bachillerato** (Madrid (C/ Luis Mitjans, 6, 28007 Madrid: J. Campos, 2002) SIG. 7-BIG-cal
- Carreras Duro, Manuel, **Medallas Españolas de La Colección Romero Ortiz** (Madrid: Ministerio de Defensa, 2014) Pátina SIG. 16-CAR-med
- Clausó García, Adelina, **Manual de Análisis Documental: Descripción Bibliográfica**, Colección Comunicación, 3. ed. rev. y actualizada (Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 2005) Donación SIG. 5-CLA-man
- Congreso de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, **IX Congreso de Conservación y Restauración de Bienes Culturales: Sevilla, 17, 18, 19 y 20 de septiembre de 1992** ([Sevilla: Secretaría del IX Congreso de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, 1993) Donación SIG. 1.VI-CON
- Barrera, Javier y Escárzaga, Ángel, **Muebles, alfombras y tapices** (Madrid: Antiquaria, 1994) Donación SIG. 20.IV.4- BAR-mue
- Falomir Faus, Miguel, Paul Joannides, Elisa Mora, Tiziano, Exposición Tiziano - Dánae, Venus y Adonis, las Primeras Poesías, y Museo del Prado, eds., **Dánae Y Venus Y Adonis Las Primeras 'Poesías' de Tiziano Para Felipe II; [Exposición Tiziano: Dánae, Venus y Adonis, Las Primeras Poesías, Celebrada En El Museo Nacional Del Prado Entre El 19 de Noviembre de 2014 El 1 de Marzo de 2015]**, Boletín Del Museo Del Prado, 2014, No. extraord (Madrid: Museo Nacional del Prado, 2014) Pátina SIG. 1.IV-FAL-dan
- Forniés Matías, Zoel, **La climatización de los depósitos de archivos, bibliotecas, y museos como método de conservación** (Gijón: Trea, 2011). SIG. 1.VIII-FOR-cli
- Fuster López, Laura, María Castell Agustí, and Vicente Guerola Blay, **El estuco en la restauración de pintura sobre lienzo: criterios, materiales y procesos** (Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, 2008) SIG. 1.IV-FUS-est

- Hernández Sampieri, Roberto, Carlos Fernández Collado, y Pilar Baptista Lucio, **Fundamentos de metodología de la investigación** (Madrid: McGraw-Hill Interamericana, 2007) SIG. 28-HER-fun
- Lavédrine, Bertrand, Jean-Paul Gandolfo, Christine Capderou, Ronan Guinée, y John P. McElhone, **The Lumière Autochrome: History, Technology, and Preservation** (Los Angeles: Getty Conservation Institute, 2013) SIG. 1.II.1-LAV-lum
- Mellado, José María, **Fotografía de alta calidad: técnica y método, CS5**, 1ª edn (Barcelona: Actual, 2011) Donación SIG. 10-MEL-fot
- Mellado, José María, **Fotografía panorámica de alta calidad** (Madrid: Anaya Multimedia, 2014) SIG. 10-MEL-fot Sif. (Departamento de Cª y Tª aplicadas)
- MetalEspaña'08, Joaquín Barrio Martín, and Emilio Cano Díaz, eds., **Metal España'08 Congreso de Conservación y Restauración del Patrimonio Metálico, 10, 11 y 12 abril de 2008, Cantoblanco, UAM** ([Madrid: J. Barrio Martín, 2009). SIG. 1.I.4-MET
- Mouren, Raphaële, **La description des reliures orientales: conservation, aspects juridiques et prise de vue** (London: Archetype Publications, 2013) SIG. 1.II.2-DES
- Pinto Molina, María, Francisco Javier García Marco, y María del Carmen Agustín Lacruz, **Indización y resumen de documentos digitales y multimedia técnicas y procedimientos**, Biblioteconomía y administración cultural, 62 (Gijón, Asturias: Ediciones Trea, 2002) Donación SIG. 5-PIN-ind
- Practical Building Conservation: metals.** (London: Farnham, Surrey; Burlington, VT: English Heritage; Ashgate, 2012) SIG. 1.III-PRA
- Practical Building Conservation: mortars, renders & plasters.** (London: Farnham, Surrey; Burlington, VT: English Heritage; Ashgate, 2011) SIG. 1.III-PRA
- Practical Building Conservation: stone.** (London: Farnham, Surrey; Burlington, VT: English Heritage; Ashgate, 2012) SIG. 1.III-PRA
- Quesada Valera, José María, **El triunfo de la imagen** (Madrid: Comunidad de Madrid, 2015) Pátina, SIG. 24.II-TRI
- Ribera Esplugas, Carolina, **Las vitrinas como medio de protección de las obras de arte en las exposiciones** (Somonte-Cenero (Gijón): Trea, 2011) Donación SIG.5-RIB-vit
- Roca de Togores Muñoz, Consuelo, Vanessa Alguacil Varona, y Museo Arqueológico Provincial, eds., **El amorette un instrumento musical mecánico de finales del siglo XIX** (Alicante: Fundación C.V. MARQ, 2013) Pátina SIG. 1-AMO
- Rops, Félicien, Pierre MacOrlan, and J.-K Huysmans, **Obras eróticas y sacrílegas** (Barcelona (etc.): Olañeta, 1979) SIG. 20.III-ROP-obr

Sánchez Hernampérez, Arsenio, **Los desastres en los archivos: cómo planificarlos (una guía en siete pasos)** (Gijón: Trea, 2011) Donación SIG. 1.VIII.1-SAN-des

Seguí González, Mónica, **La Platería en las catedrales de Salamanca (siglos XV-XX)** (Salamanca: Centro de Estudios Salmantinos, 1986) Donación SIG. 20.IV.I-SEG-pla

Stanley-Price, Nicholas, International Centre for the Study of the Preservation, Restoration of Cultural Property., eds., **La Conservación en excavaciones arqueológicas: con particular referencia al Area del Mediterráneo** (Madrid: Ministerio de cultura: ICCROM, 1984) Donación SIG. 1.I-STA-con

Tesoros. Materia, Ley y Forma (Murcia: Región de Murcia, 2014) Pátina SIG.16-TES

Valle Gastaminza, Félix del, **Documentación Fotográfica**, Ciencias Información. Biblioteconomía Y Documentación, 19 (Madrid: Editorial Síntesis, 1999) Donación SIG. 5-VAL-doc